[**改善心智模式五大技術**](http://news.mbalib.com/out/24384)

來源：中國人力資源開發網時間：2010-03-13

http://news.mbalib.com/story/24384

**一、把鏡子轉向自己**

    我們每個人都有兩面鏡子，一面是[玻璃](http://wiki.mbalib.com/wiki/%E7%8E%BB%E7%92%83)鏡子，它的作用是用來正衣冠、正容貌的。還有一面鏡子，看不見，摸不著，深藏在你的心中。它的作用是用來“正心”的，這面鏡子叫“心鏡”。    我們常常用這面“心鏡”去照別人，看別人這也不是，那是不行，很少照自己。由此產生了諸如“歸罪於外”、“ [自我](http://wiki.mbalib.com/wiki/%E8%87%AA%E6%88%91)感覺良好”等等不健康的[心智模式](http://wiki.mbalib.com/wiki/%E5%BF%83%E6%99%BA%E6%A8%A1%E5%BC%8F)。[改善](http://wiki.mbalib.com/wiki/%E6%94%B9%E5%96%84)心智模式，要求把鏡子轉向自己，一事當前，先照照自己的心態正不正，反思自己的[責任](http://wiki.mbalib.com/wiki/%E8%B4%A3%E4%BB%BB)或過失，經過這種修煉，再看事[物](http://wiki.mbalib.com/wiki/%E7%89%A9)，就會採取截然相反的[態度](http://wiki.mbalib.com/wiki/%E6%80%81%E5%BA%A6)。    安徽江淮[汽車](http://wiki.mbalib.com/wiki/%E6%B1%BD%E8%BD%A6)[公司](http://wiki.mbalib.com/wiki/%E5%85%AC%E5%8F%B8)是國內創建[學習型企業](http://wiki.mbalib.com/wiki/%E5%AD%A6%E4%B9%A0%E5%9E%8B%E4%BC%81%E4%B8%9A)的典型，在引入[學習型組織理論](http://wiki.mbalib.com/wiki/%E5%AD%A6%E4%B9%A0%E5%9E%8B%E7%BB%84%E7%BB%87%E7%90%86%E8%AE%BA)之前，與許多傳統[組織](http://wiki.mbalib.com/wiki/%E7%BB%84%E7%BB%87)一樣，組織成員間存在許多智障，但現在卻發生了深刻的變化。    這是發生在總裝廠與[供應](http://wiki.mbalib.com/wiki/%E4%BE%9B%E5%BA%94)[採購](http://wiki.mbalib.com/wiki/%E9%87%87%E8%B4%AD)部之間的事情。採購部門一直負責將採購的物品送到總裝現場，並按照方便[生產](http://wiki.mbalib.com/wiki/%E7%94%9F%E4%BA%A7)的原則擺放整齊後便算完事。因為有些[產品](http://wiki.mbalib.com/wiki/%E4%BA%A7%E5%93%81)不是馬上能用完的，這就存在著一個由誰來及時回收紙盒子的問題。採購部認為只要[送貨](http://wiki.mbalib.com/wiki/%E9%80%81%E8%B4%A7)到位就行了。總裝廠認為我只管用送來的物品，盒子與我無關。由於公司沒有明確[規定](http://wiki.mbalib.com/wiki/%E8%A7%84%E5%AE%9A)誰來做，於是就產生了互相推諉的現象，致使一個簡單的問題在一段時間內沒有得到解決。通過改善心智模式修煉，採購部反觀自省，轉變思想，認為這樣的工作，該由我做。於是採購部的一個副部長就每天帶2個人，定時去收撿。一個星期以後，總裝廠開始沉不住氣了：算了，還是我們來做比較好。    正因為他們各自擺正了心態，由歸罪於外變為內找差距、[溝通](http://wiki.mbalib.com/wiki/%E6%B2%9F%E9%80%9A)合作，便呈現出進一步海闊天空的嶄新局面。這種觀念的延伸發展成一種內部的“ [顧客](http://wiki.mbalib.com/wiki/%E9%A1%BE%E5%AE%A2)鏈[管理](http://wiki.mbalib.com/wiki/%E7%AE%A1%E7%90%86) ”。部門之間、上下[工序](http://wiki.mbalib.com/wiki/%E5%B7%A5%E5%BA%8F)之間都視為“賣方”與“顧客”的關係，凡事替別人著想，替別人多做，內部之間的[流程](http://wiki.mbalib.com/wiki/%E6%B5%81%E7%A8%8B)由過去的“對接”變為現在的“搭接” 。正是這樣一種友善和睦、[互動](http://wiki.mbalib.com/wiki/%E4%BA%92%E5%8A%A8)合作的氣氛和[機制](http://wiki.mbalib.com/wiki/%E6%9C%BA%E5%88%B6)，撐起了江汽騰飛的翅膀。

**二、倒掉壺中之水**

    南隱是日本明治時代著名的禪學大師。一天有一位大學教授慕名前來問禪，剛落座便滔滔宏論。南隱往這位教授的杯子裡倒茶，水已溢出杯子，而他依然往裡倒。    大學教授連忙喊道：“滿了！滿了！”     “是啊！你的心一如這只杯子一樣，已經裝滿了你自己的東西，如先不倒空，我如何向你說禪” ？南隱一語點破禪機。    古人云“虛懷若空”，一個人無論名望學識再高，若想學進新東西，必須倒掉壺中之水，從頭學起，拋卻成見，不恥下問，才能進入一個新的境界。我們在生活中常常發現，越是學識淵博之人，越是謙虛好學，正像[聖吉](http://wiki.mbalib.com/wiki/%E5%9C%A3%E5%90%89)所言：“學的越多，越感到自己的無知”；相反，越是才疏學淺之輩，越是妄自尊大，不愛學習。這就是兩種不同的[心智模式](http://wiki.mbalib.com/wiki/%E5%BF%83%E6%99%BA%E6%A8%A1%E5%BC%8F)，也[決定](http://wiki.mbalib.com/wiki/%E5%86%B3%E5%AE%9A)了兩種不同的命運。

**三、敞開胸懷**

    雨果說過：“比海洋更廣闊的是天空，比天空更廣闊的是人的心靈”。有的人很有才幹，也很有地位，但有個最大缺點，不能容人。聽不得不同[意見](http://wiki.mbalib.com/wiki/%E6%84%8F%E8%A7%81)，不善於與自己不同[性格](http://wiki.mbalib.com/wiki/%E6%80%A7%E6%A0%BC)、不同[行為](http://wiki.mbalib.com/wiki/%E8%A1%8C%E4%B8%BA)方式的人[溝通](http://wiki.mbalib.com/wiki/%E6%B2%9F%E9%80%9A)與合作。這種心態給自己帶來很不利的影響，落落寡合，孤家寡人。敞開胸懷，讓自己能容納那些與自己意見不同甚至反對自己的人，能[接受](http://wiki.mbalib.com/wiki/%E6%8E%A5%E5%8F%97)其他的可能性，才能發現更多的東西，才能成就一番大業。

**四、換個角度爬山**

    你家門口可能就有座山峰，你曾多次爬到過峰頂。但你每次都是沿著同一條路徑爬上去的。同時，每次上山都在同一個季節，比如夏季。此外，每次上山的同伴也大都是同一個人，比如你的愛人或孩子。由此一來，你雖有過多次爬山的經歷，但感受大體相同。    現在，你換一下路徑，試著選幾條不同的路徑上山，比如山後。而且換幾個季節，比如冬季，最好剛剛下過雪。同時，選幾個其它的人同去，比如和幾個要好的同學。    你的感受會別有不同。你會發現過去從來沒有發現過的景色：懸崖下面，還有一掛潺潺瀑布；雪後的山色如此素雅寧靜；和同學們一邊登山，一邊會聊起多年前共同渡過的校園生活。你發現，過去你對這座山並不了解。變化了幾個條件，這座山對你有了全新的含義。 其它的事，不也是如此嗎？

**五、用多棱鏡看世界**

    小的時候，我們都玩過一種玩具——萬花筒。萬花筒裡的世界色彩斑斕，豐富多變。大了以後，我們不玩萬花筒了，玩起瞭望遠鏡和顯微鏡——看得遠了，看得真了。其實，我們老了。我們的心態被“定格”在某一個角度上了。關於信仰、道德、人生、愛情、事業、金錢等等，都被固守在某種框框裡了，而這種框框常常是一成不變的，最終我們被框死了。閱歷豐富了，看問題的角度反而單一了，我們[需要](http://wiki.mbalib.com/wiki/%E9%9C%80%E8%A6%81)重新拿起兒時的看世界的工具——萬花筒，那才是一個真實、豐富、多變、趣味無窮的世界。